**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа**

**имени Героя Советского Союза Владимира Митрофановича Игнатьева**

**села Пружинки Липецкого муниципального района Липецкой области**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета  Протокол от 30.08.2023 №1 | Утверждаю  Директор МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза В.М. Игнатьева  с. Пружинки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.С. Беляева  Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ общеразвивающая программа

туристско-краеведческой НАПРАВЛЕННОСТИ

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

Срок реализации программы – 1 год

Программа рассчитана на подростков 11-17 лет

Автор - составитель: Фаустова О. Н.,

педагог дополнительного образования

2023

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Страницы |
| 1. | Комплекс основных характеристик программы | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цель и задачи, принципы функционирования программы | 3 |
| 1.3. | Содержание программы | 4 |
| 1.4. | Планируемые результаты | 4 |
| 2. | Организационно-педагогические условия реализации программы | |
| 2.1. | Учебный план | 5 |
| 2.2. | Календарный учебный график | 5 |
| 2.3. | Методическое обеспечение и формы аттестации | 5 |
| 2.4. | Кадровое обеспечение | 6 |
| 2.5. | Средства обучения | 6 |
| 2.6. | Список литературы | 7 |
| 2.7. | Рабочая программа по модулю «Музейное дело» | 8 |

**1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Музейное дело» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями);
* Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р) (далее – Концепция);
* «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Направленность программы**: туристско-краеведческая.

Программа расширяет возможности приобщения учащихся к музейно-краеведческой, поисковой, исследовательской, проектной, социально-активной деятельности, способствует углублению знаний при изучении школьных курсов истории, краеведения, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагога, увлеченных общим социально значимым делом, открываются реальные возможности для самоопределения, самоутверждения, самореализации учащихся. В процессе реализации программы у учащихся формируются устойчивый интерес к истории страны, региона, села; гражданственность, патриотизм, бережное отношение к культурному и историческому наследию.

Программа реализуется на базовом уровне.

**Срок реализации программы** – 37 часов в год, 1 учебное занятие в неделю, 1 год обучения.

Программа рассчитана на подростков 10-17 лет.

**Форма обучения** – очная.

**Формы занятий**: индивидуальные, групповые.

**1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель программы:** Формирование у учащихся осознанной активной гражданской позиции, уважительного отношения к прошлому Родины, родного края, развитие исторического мышления на основе осуществления музейной деятельности, использования возможностей музейной среды, музейной педагогики.

**Задачи программы:**

• формировать уважительное отношения к истории страны, малой родины, к памятникам прошлого, артефактам;

• расширить представления учащихся об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;

• формировать ценностное отношения к культурному наследию предков;

• формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;

• обеспечить условия осуществления разносторонней музейной деятельности учащихся с учетом индивидуальных особенностей, познавательных интересов, социального опыта;

• развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся;

• формировать научные и профессиональные интересы.

**1.3. Содержание программы**

Формы и методы работы: самостоятельно-поисковая деятельность, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские и научные конференции, практические занятия, экспедиции.

1. Музея краеведения– 6 часа.

Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Направления деятельности школьного музея краеведения. План, режим, работы музея краеведения.

2. Музееведение - 6 часа

Музей как социальный институт. Музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея.

3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов

Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности. Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов. Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю.

4. Экскурсионная деятельность – 14 часов

Разработка обзорной экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности. Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта. Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)

5. Краеведческая экспедиция – 8 часа.

Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности.

6. Экспозиции музея – 8 часа.

Оформление материалов краеведческой экспедиции. Виды музейных экспозиций. Разработка тематической экспозиции (практическое занятие). Оформление тематической экспозиции.

7. Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 10 часов.

Музейное содружество. История Липецкой области - в трудах писателей, краеведов. Юбилейные даты: события и люди. Семейные традиции – сохранение истории.

8. Мой музейный проект - 6 часа.

Презентация индивидуальных и групповых проектов. Итого 70ч.

**1.4. Планируемые результаты**

***Личностные результаты*:**

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, селу, области, России как основополагающим ценностям;

- укрепится потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

***Предметные результаты:***

- усовершенствуется способность описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо;

- разовьется умение осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей;

- закрепится умение ориентироваться в общественных событиях и процессах;

- разовьется умение осуществлять анализ и использовать социальную информацию;

- расширится кругозор и разовьются познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология.

***Метапредметные результаты:***

- разовьются умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- усовершенствуется умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- усовершенствуется умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- разовьются компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется умение вести экскурсии, проводить интервьюирование.

**2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**2.1**. **Учебный план**

Программа реализуется в течение всего календарного года, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом.

Курс рассчитан на 37 часов в год. Форма занятия – кружок. Время занятия - 45 минут. Периодичность занятий - 1 раз в неделю.

**2.2**. **Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Начало занятий | * 01 сентября * формирование учебных групп первого года обучения для зачисления в кружок с 01 сентября по 15 сентября уч. г. |
| Продолжительность реализации программы | 37 недель  Окончание 31 мая. |
| Режим работы занятий | Занятия проводятся по средам с 14.30 часов до 15.15 часов. |
| Длительность занятий | 45 минут |
| Основные формы аудиторных занятий | * Групповые * Индивидуальные |
| Сроки промежуточной аттестации | В конце каждой четверти, за год |

**2.3. Методическое обеспечение и формы аттестации**

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико - эксозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

**Методы обучения**

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.

4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

**Средства обучения**:

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

**Программа реализуется в следующих формах:**

• мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;

• творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.  
**Формы организации работы с музейной аудиторией:**

• лекции;  
• экскурсии;  
• консультации;  
• литературные и исторические гостиные;  
• киносеансы;  
• встречи с интересными людьми;  
• исторические игры, викторины;  
• проектная и исследовательская деятельность;  
• использование интернет – технологий;  
• создание видеопрезентаций;  
• посещение школьных музеев и музеев города и области;  
• оформление выставок, обновление экспозиций;  
• встречи с ветеранами войны, их родственниками, переписка.

Система оценки результатов освоения программы включает в себя контроль знаний, умений и навыков учащихся и осуществляется в несколько этапов.

***I. Промежуточный контроль.***

* Фронтальная и индивидуальная беседа.
* Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
* Решение ситуационных задач направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
* Подготовка и защита проектов.

***II. Итоговый контроль***

Итоговый контроль - промежуточная аттестация. Форма - проект.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

**2.4. Кадровое обеспечение программы**

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Программу реализуют педагоги дополнительного образования, имеющие соответствующее образование и квалификацию.

**2.5. Средства обучения**

Характеристика помещения для занятий по программе

Помещение (просторный кабинет) Музей Боевой славы

Помещение должно быть хорошо освещенным, соответствовать санитарно –

гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Оборудование | Количество |
| 1. | Стол и стул учительские | 1 |
| 2. | Стол и стулья ученические | 15 |
| 3. | Магнитная доска | 1 |
| 4. | Комбинированный шкаф для хранения  папок с необходимыми различными материалами | 1 |
| 5. | Музейные экспонаты, документы, фотографии, воспоминания ветеранов и их родственников | Около 200 |
| 6. | Планшет с правилами по технике безопасности | 1 |

**Технические средства обучения**

**-** компьютер с выходом в Интернет;

- проектор;

- экран.

**Информационное обеспечение**

Video – патриотическая работа в школе (для музея)

http://www.rgo.ru/ Русское географическое общество

http://nsportal.ru/geografy-yamala

http://www.igras.ru/index.php?r=136&page=1&id=5137 Институт географии РАН (инф. портал)

**2.6.** **Список литературы.**

1. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003 г. О деятельности музеев образовательных учреждений.

Музееведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие/Под ред. К.Г. Левыкина. М.,1988 г.

Изучение истории на профильном уровне в современной школе: сборник учебно-методических материалов/Под ред. Е.Е. Вяземского.М.,2006 г.

Документы музея МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза В.М. Игнатьева с. Пружинки

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа

имени Героя Советского Союза Владимира Митрофановича Игнатьева

села Пружинки Липецкого муниципального района Липецкой области

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета  Протокол от 30.08.2023 №1 | Утверждаю  Директор МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза В.М. Игнатьева  с. Пружинки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л. С. Беляева  Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_2023 №\_\_\_\_\_ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МОДУЛЮ «МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО» к ДОПОЛНИТЕЛЬНой ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНой общеразвивающей программе

туристско-краеведческой НАПРАВЛЕННОСТИ

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

Срок реализации программы – 1 год

Программа рассчитана на подростков 11-17 лет

Автор - составитель: Фаустова О. Н.,

педагог дополнительного образования

2023

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Личностные результаты*:**

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, селу, области, России как основополагающим ценностям;

- укрепится потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;

- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

***Предметные результаты:***

- усовершенствуется способность описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо;

- разовьется умение осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей;

- закрепится умение ориентироваться в общественных событиях и процессах;

- разовьется умение осуществлять анализ и использовать социальную информацию;

- расширится кругозор и разовьются познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология.

***Метапредметные результаты:***

- разовьются умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- усовершенствуется умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- усовершенствуется умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- разовьются компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется умение вести экскурсии, проводить интервьюирование.

**II. СОДЕРЖАНИЕ**

Формы и методы работы: самостоятельно-поисковая деятельность, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи с интересными людьми, читательские и научные конференции, практические занятия, экспедиции.

1. Музея краеведения– 3 часа.

Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Направления деятельности школьного музея краеведения. План, режим, работы музея краеведения.

2. Музееведение - 3 часа

Музей как социальный институт. Музейный предмет и его свойства. Социальные функции музея.

3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов

Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности. Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов. Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю.

4. Экскурсионная деятельность – 7 часов

Разработка обзорной экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности. Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности. Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта. Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие)

5. Краеведческая экспедиция – 4 часа.

Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности.

6. Экспозиции музея – 4 часа.

Оформление материалов краеведческой экспедиции. Виды музейных экспозиций. Разработка тематической экспозиции (практическое занятие). Оформление тематической экспозиции.

7. Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 6 часов.

Музейное содружество. История Липецкой области - в трудах писателей, краеведов. Юбилейные даты: события и люди. Семейные традиции – сохранение истории.

8. Мой музейный проект - 5 часов.

Презентация индивидуальных и групповых проектов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Содержание (разделы, темы) | Кол.  час. |
| 1. Музей краеведения– 3 часа. | Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Инструктаж по технике безопасности | 1 |
| Направления деятельности школьного музея краеведения. | 1 |
| План, режим, работы музея краеведения | 1 |
| 2. Музееведение- 3 часа | Музей как социальный институт. Оформление музея | 1 |
| Правила оформления музейного предмета | 1 |
| Социальные функции музея. Изучение новой документации по музею | 1 |
| 3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов | Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности | 1 |
| Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов. | 1 |
| Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. | 1 |
| События местной истории как предмет исследования. | 1 |
| Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю | 1 |
| 4.Экскурсионная деятельность – 7 часов | Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности | 1 |
| Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности | 1 |
| Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности | 1 |
| Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта | 1 |
| Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта | 1 |
| Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие) | 1 |
| Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие) | 1 |
| 5.Краеведческая экспедиция – 4 часа | Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности | 1 |
| Краеведческая экспедиция (практическое занятие) | 1 |
| Краеведческая экспедиция (практическое занятие) | 1 |
| Оформление материалов краеведческой экспедиции | 1 |
| 6. Экспозиции музея – 4 часа | Оформление материалов экспедиции музея | 1 |
| Виды музейных экспозиции | 1 |
| Разработка тематической экспозиции (практическое занятие) | 1 |
| Оформление тематической экспозиции (практическое занятие) | 1 |
| 7. Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 6 часов | Демонстрация тематической экспозиции (практическое занятие) | 1 |
| Музейное содружество. Просмотр виртуальных экскурсий по музеям страны | 1 |
| История Липецкой области в трудах писателей, краеведов | 1 |
| История замечательных людей с. Пружинки | 1 |
| Семейные традиции – сохранение истории | 1 |
|  | Юбилейные дата школы: события и люди |  |
| 8.Мой музейный проект - 5часов | Презентация проектов | 1 |

III. Календарно- тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов | | План | Факт |
| теория | практика |
|  | **1. Музей краеведения– 3 часа.** |  |  |  |  |
|  | Вводное занятие. Цели и задачи работы кружка «Музейное дело». Инструктаж по технике безопасности | 1 |  |  |  |
|  | Направления деятельности школьного музея краеведения. | 1 |  |  |  |
|  | План, режим, работы музея краеведения | 1 |  |  |  |
|  | **2. Музееведение - 3ч** |  |  |  |  |
| 4 | Музей как социальный институт. Оформление музея | 1 |  |  |  |
| 5 | Правила оформления музейного предмета | 1 |  |  |  |
| 6 | Социальные функции музея. Изучение новой документации по музею | 1 |  |  |  |
|  | **3. Исследовательская, поисковая, проектная деятельность - 5 часов** |  |  |  |  |
| 7 | Музей как ресурс исследовательской, поисковой, проектной деятельности | 1 |  |  |  |
| 8 | Определение направления и темы индивидуальных, групповых проектов. | 1 |  |  |  |
| 9 | Работа с артефактами в ходе исследовательской и деятельности. | 1 |  |  |  |
| 10 | События местной истории как предмет исследования. | 1 |  |  |  |
| 11 | Выдающиеся земляки как предмет изучения вклада личности в историю | 1 |  |  |  |
|  | **4.Экскурсионная деятельность – 7 часов** |  |  |  |  |
| 12 | Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности | 1 |  |  |  |
| 13 | Разработка тематической экскурсии как вид проектной деятельности |  | 1 |  |  |
| 14 | Разработка виртуальной экскурсии как вид проектной деятельности | 1 |  |  |  |
| 15 | Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта |  | 1 |  |  |
| 16 | Подготовка и проведение экскурсии, музейного мероприятия как вид социально-значимого проекта |  | 1 |  |  |
| 17 | Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
| 18 | Проведение экскурсии для младших школьников (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
|  | **5.Краеведческая экспедиция – 4 часа** |  |  |  |  |
| 19 | Краеведческая экспедиция как вид проектной деятельности | 1 |  |  |  |
| 20 | Краеведческая экспедиция (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
| 21 | Краеведческая экспедиция (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
| 22 | Оформление материалов краеведческой экспедиции | 1 |  |  |  |
|  | **6. Экспозиции музея – 4 часа** |  |  |  |  |
| 23 | Оформление материалов экспедиции музея | 1 |  |  |  |
| 24 | Виды музейных экспозиции | 1 |  |  |  |
| 25 | Разработка тематической экспозиции (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
| 26 | Оформление тематической экспозиции (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
|  | **7.Музей – центр изучения и сохранения местной истории - 6 часов** |  |  |  |  |
| 27 | Демонстрация тематической экспозиции (практическое занятие) |  | 1 |  |  |
| 28 | Музейное содружество. Просмотр виртуальных экскурсий по музеям страны | 1 |  |  |  |
| 29 | История Липецкой области в трудах писателей, краеведов | 1 |  |  |  |
| 30 | История замечательных людей с. Пружинки | 1 |  |  |  |
| 31 | Семейные традиции – сохранение истории | 1 |  |  |  |
| 32 | Юбилейные дата школы: события и люди | 1 |  |  |  |
|  | **8.Мой музейный проект - 5 часов** |  |  |  |  |
| 33 | Презентация проектов | 1 |  |  |  |
| 34 | Презентация проектов | 1 |  |  |  |
| 35 | Презентация проектов | 1 |  |  |  |
| 36 | Презентация проектов | 1 |  |  |  |
| 37 | Обобщение, подведение итогов | 1 |  |  |  |