**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа**

**имени Героя Советского Союза Владимира Митрофановича Игнатьева**

**села Пружинки Липецкого муниципального района Липецкой области**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принято на заседании педагогического совета  Протокол от 30.08.2023 №1 | Утверждено  Директор МБОУ СОШ имени Героя Советского Союза В.М. Игнатьева  с. Пружинки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.С. Беляева  Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_2023 №\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для 5-9 классов**

Разработана

Фаустовой Ольгой Николаевной,

учителем русского языка и литературы,

учителем высшей категории

*Согласовано*

*на заседании ШМО*

*Руководитель ШМО*

2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

«Программа по русскому языку на уровне базового общего образования, подготовленная на основе ФГОС ООО», «ФОП ООО», «Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации» (утверждена декларация по менеджменту Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отобразит общие цели и задачу изучения русского языка, места в нынешнем плане, а также подходов к отбору содержания и определению примерных результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые обеспечивают обязательное изучение в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты программы освоения английского языка включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

**ОБЩАЯ** **ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством общения всех народов Российской Федерации, их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнических принадлежностей. возможности, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных понятиях и обеспечить общение, определить успешную социализацию личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека сферах.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мыслей, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, переход в сознание, самосознание и мировоззрение личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского языка и других народов России.

Обучение английскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и мышления, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание английского языка ориентировано также на развитие функциональных грамотностей, таких как интегративные навыки человека читать, понимать тексты, использовать информационные тексты разных форматов, анализировать это, ориентироваться на нее, чтобы достичь своих целей, расширить свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и внимание общероссийской гражданственности, патриотизма, культуры к английскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; понимание сознательного отношения к языку как к общероссийским ценностям, формам выражения и сохранения духовного богатства русского и других народов России, как к способам общения и получению знаний в разных проявлениях легкой деятельности; содействие развитию общероссийской и русской культуры, культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

владение русским языком как достижение личностного развития, переход к социальному формированию, преобразование мира;

установление владения английским языком, его устройством и правилами, стилистическими ресурсами русского языка; практическое владение нормами русского литературного языка и речевого этикета; увеличение активности и обеспечение словарного запаса и использование в собственной речевой практике надежных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремлений к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечение эффективного взаимодействия с представителями человечества и людей в привычном формальном и неформальном межличностном и межкультурном общении; владение русским языком как способ получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, определения определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений изучать информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форм (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактику информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначение, общий смысл, коммуникативного замысла автора; логической структуры, ролика языковых средств.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

**Язык и речь**

Язык и речь. текст устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (разговор, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных исследований, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменениями лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе жизненных исследований.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудита: выборочное, ознакомительное, подробное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные характеристики. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; Их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личное местоимения, повторение слов.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных составляющих, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и краткое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о создании разновидного образа языка (о разговорной речи, оформлении стилей, языковой художественной литературы).

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система звуковых звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звука в речевом потоке. Элементы фоновой транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского удара.

Соотношение звука и буквы.

Фонетический анализ слов.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства контекстики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функция. Основные элементы интонации.

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь** .

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); способ объяснения значения слова (в контексте, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слов. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль во владении словарным богатством на родном языке.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфемы (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулевым звуком).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами в речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласиями (в ходе изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корневых словах.

Правописание изменяемых на письменных приставках и приставках на **-з** (- **с** ).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц** .

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части как речь лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существо как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции существительного. Роль существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имённых по случайности, имена существительные собственные и нарицательные; названия существительные одушевленные и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительных, форма только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы изменения слов имён существительных.

Правописание имён существительных.

Правописание **ь** на конце им существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существенных.

Правописание **о** – **е**  ( **ё** ) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-** ; - **ек-** – **-ик-** (- **чик-** ) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о** : - **лаг** - – - **лож** -; - **раст** - – - **ращ** - – - **рос** -; - **гар-** – - **гор-** , - **зар-** – - **зор-** ; **-клан-** – **-клон-** , **-скак-** – **-скоч-.**

Слитное и раздельное описание **не** содержит имен существительных.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изучаемого).

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изучаемого).

Нормы изменения слов имен прилагательных (в рамках изучаемого).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с шипящими на конце.

Слитное и раздельное описание **не** с именами прилагательными

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изучаемого).

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы изменения слов глаголов, организация ударов в глагольных формах (в рамках изучения).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** - **бер** - - - **бир** -, - **блеск** - - - **блист** -, - **дер** - - - **дир** -, - **жег** - - - **жиг** -, - **мер** - - - **мир** -, - **пер** - - - **пир** -, - **стел** - - - **стил** -, - **тер** - - - **тир** -.

Употребление **в** качестве показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксах **-ова** - – - **ева** -, **-ыва-** – **-ива-** .

Правописание безударных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное название **не** содержит глаголов.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как результат синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по целям высказываний и эмоциональному окрасу. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: имя существительное или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существующего в форме именного падежа с существительным или размещением в форме творческого падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежи с существенным в форме родительского падежи. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем включенным.

Тире между событиями и сказуемыми.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, расположение. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и дополнительное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды, происходящие вследствие обстоятельств (времени, место, образ действия, цели, чувство, меры и степень, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные предложения членов, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обсуждающим словом при однородных членах.

Предложения с обращениями, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и осложненного предложения.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое внедрение).

Пунктуационное оформление простых предложений, состоящих из частей, границ бессоюзной связи и союзов **и** , **но** , **а** , **однако** , **зато** , **да** .

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуальный анализ предложений (в рамках изученного).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Предложение о литературном языке.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных составляющих, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание типа речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точками зрения обеспечивает активный и пассивный запас: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, выгоды, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и пониженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с состоянием общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного произнесения слов.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов на английском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание прихода - **кас** - - - **кос** - с чередованием **а** // **о** , гласных в приставках **пре** - и **при** -

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

**Морфология. Культура речи. Орфография**

**Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы установления ударов (в рамках изученного).

Нормы изменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу** -со слов.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изучаемого).

**Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов - **к** - и - **ск** - имен прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, норм воздействия (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательных (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды числительных: числительные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правила образования имён числительных.

Правила употребления собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изучаемого).

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды мест: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе размещение 3-го лица в соответствии со смыслом предыдущего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни** ; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

**Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном понимании.

Изъявительное, условное и повелительное наклонение глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы изменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фоновые (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста. Рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных составляющих, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о создании разновидного языка: разговорная речь, основные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера проявления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление выразительности языковых средств в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера проявления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание надежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн**   в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правила построения предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий. Простая и составная форма сравнительной и превосходной степени наречий. Нормы формирования ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на - **о** (- **е** ); правописание суффиксов - **а** и - **о** наречий с приставками **из-** , **до-** , **с-** , **в-** , **на-** , **за-** ; употребление **ь** после шипящих на конец наречий; правописание суффиксов наречий - **о**  и - **е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

**Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в разделах системы речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребляют имён сущностей и размещают их с предлогами. Пределы использования предлогов **из** – **с** , **в**  – **на** . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по** , **благодаря** , **согласно** , **вопреки** , **наперерез** .

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных предложений и частей сложных предложений.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по случайности: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знакомства в предложениях с союзом **и**, связывающие однородные члены и части сложных предложений.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных значений слов и текстов, в обучении форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц и их употребление: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни** . Использование частиц **не** и письменной речи. Отличие приставки **не-**  и частиц **не** . Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц  **бы** , **ли** , **с** другими словами. Дефисное описание частиц - **то** , - **таки** , - **ка** .

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий (выражающие чувства, основание к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с серьезным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные характеристики.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера проявления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера проявления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных эффективных финансовых рынков в тексте, средств связи предложений в тексте.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как основа синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по целям высказываний (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональному окрасу (восклицающие, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложений в устной письменной и устной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по различным грамматическим основам (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию основных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонаций неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да** , **нет** .

Нормы построения простого предложения, использование инверсии.

**Двусоставное предложение**

**Главные предложения участников**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы проявления подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемыми.

Нормы согласования сказуемого с нарушениями, выраженными словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство** , количественными соглашениями.

**Второстепенные предложения участников**

Второстепенные предложения членов, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и оконечные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, время, чувство, цель, образ действия, мера и степень, условия, уступки).

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложненное предложение**

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предлагают, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с общаясь словами при однородных членах.

Нормы построения предложения с однородными членами с союзами **не только… но и** , **как… так и.**

Правила изменения знаков препинания в предложениях с однородными членами с помощью повторяющихся союзов ( **и... и** , **или... или** , **либо... либо** , **ни... ни** , **то... то** ).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила оформления знаков препинания в простых и сложных предложениях с союзом **и**.

**Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных предложений членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточнение предложений членов, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, уточняющих членов, пояснительных и присоединенных конструкций.

**Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы конструкций (вводимые слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сигналов, порядка мыслей и их связи, выхода из окончаний).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы составляют предложения с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Правила составления знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудита: выборочное, ознакомительное, подробное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от тем и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрациях, фотографиях, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при составлении устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

**Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных альтернативных языков в художественном произведении.

Особенности использования языковых средств, выразительность в текстах, их применение к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные тенденции современного русского языка: разговорная речь; стили стиля: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других современных русских языков. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств и других эффективных языков.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их употребление в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство составляет части сложного предложения.

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи в сложносочинённом предложении.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми значениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила оформления знаков препинания в простых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Предложение о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная часть предложений.

Союзы и союзные слова. сохранение подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, синтаксическими средствами связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъявительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложно подчинённые предложения с придаточным образа действия, меры, степени и сравнения.Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой** , **который** . Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное, последовательное подчинение придаточных частей.

Правила оформления знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуальный анализ сложных подчинённых предложений.

**Бессоюзное сложное предложение**

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных простых предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных простых предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением вышеизложенного. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условий и последствий, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуальный анализ бессоюзных сложных предложений.

**Сложные предложения по внешнему календарю союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с внешней финансовой связью.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

**Прямая и косвенная речь**

Синонимия прямой и косвенной речи.

Цитирование. Возможности включения цитат в высказывания.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила оформления знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуациям в правописании.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы на английском языке на уровне базового общего образования в рамках образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с переменными включенными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, поддерживаемыми в соответствии с правилами и нормами поведения и соблюдающими процессами самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личность.

В результате изучения русского языка на уровне базового общего образования у обучающегося формируются **следующие личностные результаты** :

1) **гражданское воспитание**:

готовность к осуществлению прав гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательная организация, местные общины, родной край, страны, в том числе в парламентии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанные на английском языке;

неприятие форм любого экстремизма, членство; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотическое воспитание**:

осознание российской политической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, дополнительный интерес к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, к уважению к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, национальных в родной стране;

3) **духовно-нравственное воспитание**:

ориентация на моральные ценности и нормы в обоснованном нравственном выборе, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции моральных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетическое воспитание**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; понимание ценностей отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального состояния:**

осознание ценностей жизни с опорой на средний жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная двигательная активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и моим конкретным, информационным и политическим условиям, в том числе осмысляя масштаб опыта и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

уметь осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных, написанных на английском языке, сформированность навыков рефлексии, свои права на ошибку и такие же права другого человека;

6) **трудовое воспитание:**

установка на активное участие в обеспечении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной такого рода направленности, возможность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять род деятельности;

к практическому изучению профессий и труда переменного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с сферой филологов, журналистов, писателей, уважения к труду и результатам трудовой деятельности, осознанного выбора и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом честности. и общественные интересы и настроение;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) **экологическое воспитание** :

ориентация на применение знаний из социальной области и науки для решения задач в области окружающей среды, планирование последующих действий и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, принесение вреда окружающей среде, в том числе формируемое при знакомстве с литературными произведениями, повышение экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природных, технологической и социальной среды, готовности к изменению практической деятельности благодаря направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных принципах человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природными и социальными формами, принципы развития языка, владение языковой и читательской культурой, навыки развития как средства познания мира, владение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдения, поступков и стремления совершенствовать пути индивидуального достижения и коллективного развития;

9) **адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

обучение способствует развитию опыта, основных социальных ролей, норм и общественных правил поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные в профессиональной деятельности, а также в рамках интерактивного взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

необходимость в повышении уровня своей компетентности через свою практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и навыки на основе опыта другие, необходимость в развитии новых знаний, умений связывать образы, формулировки идей, концепции, гипотезы об объектах и ​​явлениях, в том числе ранее известных, осознание недостаточности хороших знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать теоретическими понятиями, терминами и представлениями в областях Концепция включает в себя развитие, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом окружающей среды, достижения целей и решение задач, возможные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать при отсутствии гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТРНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне базового образования у обучающихся формируются **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные технологические действия, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, совместная деятельность.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных логических действий**:

выявлять и характеризовать основные признаки языковых единиц, языковых тенденций и процессов;

сохранять существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основывать для обобщения и сравнения, критерий проведения анализа, уточнять языковые результаты по значимому признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимый для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

Самостоятельно выбираются способы решения учебной задачи при работе с текстами разных типов, разными единицами языка, сравниваются варианты решения и выбирается вариант решения с учётом самостоятельно выделенных результатов.

У обучающегося формируются следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуаций, и самостоятельно сохранять существующее;

формировать гипотезу об истинности справедливых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составить алгоритм действия и использовать его для решения математических задач;

проведение самостоятельно составленного плана небольшого исследования по установлению особенностей языковых элементов, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между ними;

оценить применимость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистических исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, исследований, владеть инструментами, оценивать достоверность выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходовых ситуациях, а также выдвижение власти по поводу их развития в новых условиях и контекстах.

У обучающихся формируются следующие **методы работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий** :

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных данных;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудита и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости, входящие в состав его информации, и формирования необходимой информации для решения научных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

нахождение сходных аргументов (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных источниках информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решающие задачи переносжными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценить надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий** :

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести их;

понимать намерения других, выражать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существующей обсуждаемой теме и высказывать идеи, ориентиры на решение задач и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои мнения с мнениями других участников диалога, находить детали и сходство позиций;

публичное выступление, результаты проведённого языкового анализа, завершенного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

Самостоятельно выбрать форму представления с указанием цели презентации и отдельного источника и в соответствии с этим составить устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающихся формируются следующие **методы самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных объектах;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений последовательно);

самостоятельно разработать алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом физических ресурсов и естественных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составить план действий, внести необходимые коррективы в выполнение его реализации;

делать выбор и брать на себя ответственность за решение.

У обучающихся формируются следующие **методы самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных химических действий** :

суть владеть разными методами самоконтроля (в том числе речевого), мотивации и рефлексии;

дать адекватную оценку учебной ситуации и предложить план ее изменений;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при постановке учебной задачи, и адаптацию решения к моим обстоятельствам;

объяснить причины достижений (недостижения) результата деятельности; понимать причину коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценить соответствие результатов цели и условий общения;

развивать способность управлять своей уверенностью и поддержкой других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; расслабляющий способ выражения естественных эмоций;

осознанно ознакомился с происходящим с человеком и его мнением;

признавать свое и чужое право по ошибке;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость конвертации;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Для обучающегося формируются следующие **приемы совместной деятельности** :

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретных проблем, обосновывать необходимость применения групповых взаимодействий при решении поставленной задачи;

принять цель совместной деятельности, коллективно построить действия по ее решению: вернуть роли, договариваться, обсуждать процесс и совместный результат работы;

уметь общаться с мнениями нескольких людей, обеспечивать поддержку руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между участниками команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, добиваться качественного результата в своем направлении и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформировать взаимодействие взаимодействия, сравнить результаты с результатом и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и обеспечить надежность к представлению отчёта перед следствием.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные ключевые слова и речь (морфема, слово, словосочетание, предложение).

**Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при обеспечении практико-ориентированных научных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и в диалоге/полилоге на основе жизненных исследований объемом не менее 3 реплик.

Владеть различными графиками аудирования: выборочными, ознакомительными, детальными – научно-учебными и художественными текстами различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными протоколами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типовых речей объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и есть на них; Подробное и расширенное соглашение в письменной форме содержит исходный текст (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для расширенного изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать письменные нормы русского современного литературного языка, в том числе во время написания текста объемом 90–100 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктант на основе связного текста объемом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе изучаемые в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными словарями лексических слов; Соблюдайте в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и части текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личное местоимения, повторение слов); применить эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Провести смысловой анализ текста, его композиционных составляющих, определить количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соблюдения основного принципа (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности); с точки зрения его принадлежностей к функционально-смысловому типу речи.

Используйте знание основных признаков текста, функционально-смысловых типов речи, переходного языка к созданию замены текста (в рамках изучаемого).

Применить знание основных признаков текста (повествование) к замене его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; изучить корректировку восстановленного текста с опорой по образцу.

Владеть методами обработки информации прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составить план (простой, сложный) с целью продолжения чтения содержания текста в устной и письменной форме; передать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных, в том числе источников из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими учащимися тексты с целью обнаружить их содержание (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, четкости стиля, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; Понять разницу между звуком и буквой, охарактеризовать систему звука.

Провести контекстный анализ слов.

Используйте знания по конъюнктуре, графике и орфоэпии в практическом произношении и правописании слов.

**Орфография**

Оперировать понятиями «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при определении слов орфографического анализа.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии к применению правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных **ъ** и **ь** ).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слов разными методами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слов.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; наличие многозначных слов и омонимов; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в словах (корень, приставка, суффикс, окончание), популярные основы слов.

Нахождение чередования звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулевым звуком).

Провести морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в применении правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, поочередно различаются гласными (в процессе изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласованиями (в ходе изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц** .

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами в собственной речи.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о текстах речи как о лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом объяснении слов, о системе частей речи на английском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена включенные, глаголы.

Провести морфологический анализ их существительных, частичный морфологический анализ их включенных, глаголов.

Проводить орфографический анализ их сущностных, имён включенных, глаголов (в рамках изучаемого).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Имя существительное**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснить его роль в речи.

Определить лексико-грамматические разряды имён существительных

Определить типы склонения имён сущностных, выявлять разноклоняемые и несклоняемые названия существительных.

Провести морфологический анализ имен существительных.

Соблюдать нормы изменения слов, произношения имён существительных, производства в них ударов (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** ( **ё** ) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксы **-чик-** – **-щик-** , **-ек-** – **-ик- (-чик-);**корней с чередованием **а** // **о** : **-лаг-** – **-лож-** ; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-** ; **-гар-** – **-гор-** , **-зар-** – **-зор-** ; **-клан-** – **-клон-** ,**-скак-** – **-скоч-** ; употребление (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное описание **не** с именами существительными; правописание имён существительных.

**Имя прилагательное**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснить его роль в речи; проявлять полную и краткую форму имён прилагательных.

Провести частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы изменения слов, произношения имён прилагательных, применения в них правил (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных включают в себя: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён включены с шипящими; Правила слитного и раздельного написания **не**

**Глагол**

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснить свою роль в словесном прочтении и предложении, а также в устной речи.

найти глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитивной (неопределённой формы) глагола, предпочитать его основу; Популярность основы настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определить спряжение глагола, научиться спрягать глаголы.

Провести частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы изменения слов глаголов, в глагольных формах (в рамках изучения).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и** ; использование **ь** после шипящих как показатель грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова** - – - **ева** -, **-ыва-** – **-ива-** ; голос окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать результат синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словсочетаний и простых предложений; проводить пунктуальный анализ простых сложных и сложных предложений (в рамках изучаемого); применять знания по синтаксису и пунктуациям при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обсуждающим словом при однородных членах, обращениями; распознавать предложения по целям высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональный окрас (восклицательные и невоскличные), количество грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определение главного (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительного или размещением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местомимением в форме творческого падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существенным в форме родительского падежи) и сказочного (глаголом, именем существительного, именем включенным), выражения второстепенных членов предложения (в рамках изучаемого).

Соблюдать в письме пунктуационные правила при постановке шины между исключенным и сказуемым, выбирать знаки препинания в предложениях с однородными членами, прерывания бессоюзной связи, одиночным союзом **и** , союзами **а** , **но** , **однако** , **зато** , **да** (в описании **и** ), **да** (в описании) **но** ); с общаясь словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в простых предложениях, состоящих из частей, границ бессоюзной связи и союзов **и** , **но** , **а** , **однако** , **зато** ,**да** ; оформить письменный диалог.

Провести пунктуальный анализ предложений (в рамках изученного).

**6 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, привести примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изучения).

Иметь представление на английском литературном языке.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных исследований, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); будет с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к мероприятиям, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными графиками аудирования: выборочными, ознакомительными, детальными – научно-учебными и художественными текстами различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными протоколами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типовых речей объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, вопросы по содержанию текста и находиться на них; Подробно и расширено заключение в устной и письменной форме содержания прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой стабильностью; пользоваться словарями иностранных слов, условноих слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного произнесения слов; используйте толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время написания текста объемом 100–110 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктант на основе связного текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе рассмотрены изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); Соблюдайте в устной речи и на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия традиционному аккумулятору; с точки зрения его принадлежностей к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; Характеризовать особенности описания как тип речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжительные и указательные местаимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных принципов текста в примере создания собственного текста.

Провести смысловой анализ текста, его композиционных составляющих, определить количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть методами информационной обработки текста: составить план прочитанного текста (простой, сложный; вызывающей, вопросный) с целью продолжить чтение содержания текста в устной и письменной форме; предпочитать главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных, в том числе источников из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

отображать содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять потребности в составлении словарных статей и научных сообщений; анализировать тексты разных эффективных языков и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания в официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

определить слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; отображать слова с точки зрения их предметов к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точками сферы сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, выгоды, жаргонизмы); определить стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повысить их богатство и выразительность.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; охарактеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой стабильностью; пользоваться словарями иностранных слов, условноих слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного произнесения слов; используйте толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; предлагаемую производящую основу.

Определить способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проведение морфемного и словообразовательного анализа слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования в них включенных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применить знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания приход **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о** , гласных в приставках **пре-** и **при-** .

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полусо-** со слов.

Соблюдать нормы произношения, нанесения ударов (в рамках изученного), изменения имён существительных.

определить качество, относительные и притяжительные названия включений, сравнить уровень качественных имён включений.

Соблюдать нормы словообразования имён включенных; нормы произношения имён включенных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах включенных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён включенных, сложных имён включенных.

Распознавать числовые; определение общего грамматического значения имени числительного; различные разряды имён числительных по обстоятельствам, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характер роли имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **в** именах числительных; написание двойных соглашений; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местаимения; определение общего грамматического значения; различать разряды мест; уметь склонять места; охарактеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, ролей в речи.

употреблять местаимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местаимения 3-го лица в соответствии со смыслом предыдущего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местимений с **не** и **ни** , слитного, раздельного и дефисного написания местимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определение отклонения глагола, значения глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклоне; различать безличные и личные глаголы; используйте личные глаголы в безличном понимании.

Соблюдать правила правописания **и** формы глагола высокого наклона.

Проводить морфологический анализ их включенных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Провести контекстный анализ слов; использовать знания по конъюнктуре и графику в качестве примера произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применить знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словсочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке развивающегося проявления.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); действовать с серьезным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.

Владеть различными источниками диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными хронологиями аудирования (выборочного, ознакомительного, детального) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными протоколами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и есть на них; Подробно, расширено и выборочно передано в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменные нормы современного русского литературного языка, в том числе во время написания текста объемом 110–120 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктант на основе связного текста объемом 110–120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе изучаемые на третьем году обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); Соблюдайте на письме правила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия традиционному аккумулятору; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фоновые (звукопись), словообразовательные, лексические.

Провести смысловой анализ текста, его композиционных составляющих, определить количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть методами информационной обработки текста: составить план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью продолжить вывод содержания текста в устной и письменной форме; предпочитать главную и второстепенную информацию в тексте; содержание текста с изменением лица рассказчика; способы использования информационной обработки текста; извлекать информацию из различных, в том числе источников из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

отображать содержание научно-учебного текста в виде таблиц, схем; содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопо создает исходные и отредактированные тексты; Пресс-собственные тексты с целью увидеть их содержание и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать различные разновидности языка: разговорную речь и основные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), использование языковых средств, выразительность в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформить деловую бумагу (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о необходимости разновидности языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применить знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в применении правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических слов русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его применения, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; Учитывать особенности употребления омонимов в речи.

Используйте грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имя, включенное в причастие; определяющие синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, реальные и страдательные причастия, проявлять и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Провести морфологический, орфографический анализ причастий, применить это умение в речевой практике.

Таким образом, словасочетания с участием в роликах зависимого слова конструируют причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена включающих ( **висящий** — **висячий, горящий** — **горячий** ). Правильно ставить удары в некоторых формах причастий, применять правила правописания окон падающих и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах включенных, написания гласной перед суффиксом - **вш** - реальных причастий прошедшего времени, перед суффиксом - **нн** - страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Рас подает знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуальный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определить признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Провести морфологический, орфографический анализ деепричастий, применить это умение в речевой замене.

Конструировать деепричастный оборот, определяя роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастию в речи.

Ставить удары в деепричастиях правильно.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно рас подает знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуальный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определить общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий в результате происшествия; охарактеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роли в речи.

Провести морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применить это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степей сравнения наречий, произношений наречий, создания в них ударов.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написание **н** и **нн** в наречьях на **-о** и **-е** ; написание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-** , **до-** , **с-** , **в-** , **на-** , **за-** ; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; написание суффиксов наречий - **о** и - **е** после шипящих; написание **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-**наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определите общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, охарактеризуйте их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать краткую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различают производные и непроизводительные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значениями и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления их сущностей и размещения с предлогами, предлогов **из** – **с** , **в** – **на** в составе словосочетаний, правил правописания производных предлогов.

Провести морфологический анализ предлогов, применить эти навыки при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по обстоятельствам, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложений и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значениями и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, оформлять знаки препинания в простых союзных предложениях, оформлять знаки препинания в предложениях с союзом **и** .

Проведите морфологический анализ союзов, примените это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицы как служебную часть речи, различать разряды частиц по составу, объяснять роль частиц в передаче значений различных смыслов в словах и текстах, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять детали в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проведите морфологический анализ частиц и примените этот навык в речевой замене.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать группу междометий как особую речь, различать группы междометий по следующим причинам, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их применение в разговорной речи, в художественной литературе.

Проведите морфологический анализ междометий, примените это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила составления предложений с междометиями.

выяснить грамматические омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление на английском языке как одно из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, психологических впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); действовать с серьезным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе жизненных исследований (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными графиками аудирования: выборочными, ознакомительными, детальными – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными протоколами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно в устной и письменной форме содержания прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различной функции. -смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выбора изложений – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменные нормы современного русского литературного языка, в том числе во время написания текста объемом 120–140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктант на основе связного текста объемом 120–140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе рассмотрены изученные в течение четвёртого года обучение орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснить национальную обусловленность норм речевого этикета; Соблюдайте в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основному принципу: внутренние темы, основные мысли, грамматическая связь предложений, цельность и относительной законченности; основные способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его средств к функционально-смысловому типу речи; анализировать выразительность языковых средств в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных эффективных языков и жанров; применить эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками обработки информации: создать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных, в том числе источников из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

отображать содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими учащимися изменяют тексты с целью увидеть их содержание и форму, что приводит к получению исходных и отредактированных текстов.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основные жанры современного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных эффективных результатов языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформить деловую бумагу.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как раздел лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как результат синтаксиса.

определить функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главных слов: именные, глагольные, наречные; определить типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применить нормы строительства словосочетаний.

**Предложение**

Охарактеризовать основные характеристики предложений, средства составления предложений в устной и письменной речи; различить функции знаков препинания.

Распознавать предложения по целям высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложений.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказочного и способы его выражения. Применять нормы строительства простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказанного с нарушениями, в том числе выраженными словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами **большинства** – **меньшинство** , определенными соглашениями. Применять положения между соглашениями и предположениями.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонаций неполного предложения).

определить виды второстепенных предложений участников (согласованные и несогласованные изменения, приложение как особый вид определения; прямые и дополнительные включения, виды изменения).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных мужчин; существуют виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, общеличное предложение, безличное предложение); охарактеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; учитывать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да** , **нет** .

Характеризовать признаки однородных предложений людей, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различают однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; Учитывайте особенности употребления в речи сочетаний однородных людей разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, ограничениями стабильностии союзами **не только… но и** , **как… так и** .

Применять правила установления знаков препинания в предложениях с однородными членами, перерывами попарно, с помощью повторяющихся союзов ( **и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то** ); правила определения знаков препинания в предложениях с обсуждаемым словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с одинаковыми определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обсуждающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

определить виды обособленных членов предложений, применить правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила установления знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, дополнений, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила обозначения знаков препинания в помещениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

учитывать группы вводных слов по причине, учитывать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы норм с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные идеи, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуациям при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказывать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; действовать с серьезным сообщением.

Участвовать в диалогическом и политическом общении (побуждение к действиям, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными графиками аудирования: выборочными, ознакомительными, детальными – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными протоколами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказываний в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письменные нормы современного русского литературного языка, в том числе во время написания текста объемом 140–160 слов; словарного диктанта объемом 35–40 слов; диктант на основе связного текста объемом 140–160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе рассмотрены изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и текст основной мысли; подберите заголовок, отражающий тему или текст основной мысли.

Установить принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Нахождение в тексте типичные фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или финалке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывания на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6–7 предложений структуры структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объемом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владение навыками обработки информации: распространенная главная и второстепенная информация в тексте; извлекать информацию из различных, в том числе источников из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

отображать содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробное и сжатое содержание в устной и письменной форме содержания прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими учащимися тексты с целью обнаружить их содержание (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для современного стиля; особенности основного языка художественной литературы; особенности элементов разговорной речи и стили в художественном произведении.

Характеризовать различные функционально-смысловые типы речи, особенности их сочетания в пределах одного текста; Учитывайте особенности использования языковых средств, выразительность в текстах, влияние их на различные функционально-смысловые типы речи, функциональные различия в языке.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, применять их к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормам составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составляет тезисы, конспект, пишет рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, написать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в отличие от других функциональных разновидностей языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с внешними модулями связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разным типом смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления в речи сложных предложений.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; используйте соответствующие конструкции в речи.

Провести синтаксический и пунктуальный анализ сложносочиненных предложений.

Применить правила установления знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, популярные главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

получить подчинительные союзы и союзные слова.

определить виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых связей между главной и придаточной частями, проявлением синтаксических средств связи, выявлять особенности их сложности.

Выявлять сложноподчинённые предложения с рядом придаточных, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определяющей, изъяснительной и случайной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условий, уступки, следствия, цели).

Выявляет внешнее, независимое и постоянное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; используйте соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности применения сложных подчинённых высказываний в речи.

Провести синтаксический и пунктуальный анализ сложных подчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и правил установления знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы установления знаков препинания в бессоюзных простых предложениях.

**Сложные предложения по внешнему календарю союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с помощью различных каналов связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с помощью внешних сетей связи.

Употребить сложные предложения с внешними логическими связями в речи.

Проводить синтаксический и пунктуальный анализ сложных предложений с разными схемами связи.

Применять правила установления знаков препинания в сложных предложениях с помощью внешних схем связи.

**Прямая и сокращенная речь**

Распознавать прямую и ограниченную речь;

Выявлять синонимию предложений с прямой и сокращенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывания.

Соблюдать основные нормы, заключающие предложения с прямой и сокращенной речью, при цитировании.

Применять правила установления знаков препинания в предложениях прямой и сокращенной речи при цитировании.

​

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста | 11 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные альтернативные языки** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.3 | Лексикология | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.2 | Простое двусоставное предложение | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.3 | Простое осложненное предложение | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.4 | Сложное предложение | 7 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6,5 | Прямая речь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.6 | Диалог | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 28 |  | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи на английском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.2 | Имя существительное | 22 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.3 | Имя прилагательное | 12 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.4 | Глагол | 24 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итого по разделу | | 60 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 1.2 | Литературный язык | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационная переработка текста | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 13 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные альтернативные языки** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 5. Лексикология. Культура речи** | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.2 | Лексика с точками зрения. Стилистическая окраска слов. Лексические средства выразительности. | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.3 | Лексический анализ слов. Фразеологизмы | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.2 | Виды морфем. Основные способы образования слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.3 | Орфографический анализ | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.4 | Предложение по этимологии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6,5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Части речи | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.2 | Имя существительное | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.3 | Имя прилагательное | 18 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.4 | Имя числительное | 21 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7,5 | Местоимение | 20 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7,6 | Глагол | 34 |  | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итого по разделу | | 106 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 30 |  |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Язык как развивающееся явление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 2.2 | Диалог и его виды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные альтернативные языки** | | | | | |
| 4.1 | Публицистический стиль | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 4.2 | Официально-деловой стиль | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.4 | Наречие | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,5 | Слова категории состояния | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,6 | Служебные части речи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,7 | Предлог | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,8 | Союз | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5,9 | Частица | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итого по разделу | | 101 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные альтернативные языки** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 5.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 6. Система языка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 7. Система языка. Предложение** | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 6 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Предложения главных членов (грамматическая основа) | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.3 | Второстепенные предложения участников | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7,5 | Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами | 10 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7,6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных предложений. Уточнение предложений участников, пояснительные и присоединительные конструкции. | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7,7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итого по разделу | | 63 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |  |
| **Раздел 1. Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 2. Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, разговор, письмо | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3. Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые виды речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 4. Функциональные альтернативные языки** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других эффективных методов современного русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 4.2 | Научный стиль | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложное предложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 12 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение | 16 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5,5 | Сложные предложения по внешнему календарю союзной и бессоюзной связи | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5,6 | Прямая и сокращенная речь. Цитирование | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итого по разделу | | 69 |  | | |
| Повторение пройденного материала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌‌​ Русский язык 6 класс. Учебник .Комплект в 2-х частях. УМК Ладыженской - Бархударова. Русский язык (5-9).

​‌‌ Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 6-9 кл.\_Малюшкин А.Б

​Цыбулько, Александров, Швецова: ОГЭ 2023. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌‌​ Поурочные разработки к учебнику русского языка 6 класса УМК М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской

Михаил Филипченко: Сборник диктантов по русскому языку для 5-11 классов

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034>

Библиотека РЭШ

https://www.labirint.ru/books/879769/

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | | Электронные цифровые  образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы | План  дата | Факт  дата | |  |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 |  |  |  |  | |  |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251ffa> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изучаемого в начальной школе) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252126> |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252252> |
| 5 | Повторение. Составление слов (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0> |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изучаемого в начальной школе) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252522> |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2526f8> |
| 8 | **Контрольная работа (повторение изучаемого в начальной школе)** | 1 | 1 |  |  |  | |  |
| 9 | Текст устный и письменный | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25286a> |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 |  |  |  |  | |  |
| 11 | Виды речевой деятельности: разговор, слушание, чтение, письмо | 1 |  |  |  |  | |  |
| 12 | Виды чтения | 1 |  |  |  |  | |  |
| 13 | Виды аудирования | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252ea0> |
| 14 | Речевой этикет | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252b4e> |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  | |  |
| 16 | Предложение о тексте | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253350> |
| 17 | Текст и его основные характеристики | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2534cc> |
| 18 | Средства связи предложений и части текста | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25362a> |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. | 1 |  |  |  |  | |  |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253a30> |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253bac> |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254002> |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 25 | Изложение и его виды | 1 |  |  |  |  | |  |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 |  |  |  |  | |  |
| 27 | Предложение о разработке разновидного международного языка | 1 |  |  |  |  | |  |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотношение с функциональными разновидностями языка | 1 |  |  |  |  | |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  |  | |  |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 |  |  |  |  | |  |
| 32 | Согласованные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласия | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25491c> |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256ed8> |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 |  |  |  |  | |  |
| 35 | Согласованные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласия | 1 |  |  |  |  | |  |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 |  |  |  |  | |  |
| 37 | Слог и удар | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ad4> |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описание картины | 1 |  |  |  |  | |  |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |  | |  |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм | 1 |  |  |  |  | |  |
| 41 | Фонетический анализ слов | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254d36> |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ebc> |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа | 1 |  |  |  |  | |  |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25674e> |
| 45 | Окончание и основа | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256898> |
| 46 | Приставки | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2569ce> |
| 47 | Суффиксы | 1 |  |  |  |  | |  |
| 48 | Чередование звука в морфемах | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256afa> |
| 49 | Морфемный анализ слов | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256c26> |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256d5c> |
| 51 | Правописание неизменяемых на письменных приставках | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257130> |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257464> |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2575f4> |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25772a> |
| 55 | Повторение темы «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2578ba> |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |  | |  |
| 57 | **Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»** | 1 | 1 |  |  |  | |  |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2553d0> |
| 59 | Толковые словари | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2554fc> |
| 60 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  |  | |  |
| 61 | Предложение о лексической сочетаемости | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25568c> |
| 62 | **Сочинение. Устный рассказ** | 1 | 1 |  |  |  | |  |
| 63 | Тематические группы слов | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2558ee> |
| 64 | Синонимы | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255b5a> |
| 65 | Антонимы | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255ce0> |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255e16> |
| 67 | Лексический анализ слов | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25632a> |
| 68 | Повторение темы "Лексикология" | 1 |  |  |  |  | |  |
| 69 | Повторение темы "Лексикология". Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 70 | **Контрольная работа по теме "Лексикология"** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2565a0> |
| 71 | Что изучает синтаксис | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e5de> |
| 72 | Словосочетание | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e778> |
| 73 | Предложение - Основные элементы речевого общения | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ea52> |
| 74 | Виды предложений по целям высказываний | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ebce> |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 |  |  |  |  | |  |
| 76 | Грамматическая основа предложения | 1 |  |  |  |  | |  |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25eda4> |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и подходящее его выражение | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ef0c> |
| 79 | Второстепенные члены предложения. Определение | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f402> |
| 80 | Дополнение | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f57e> |
| 81 | Обстоятельство | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f6e6> |
| 82 | Однородные члены предложения | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fb78> |
| 83 | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fce0> |
| 84 | **Сочинение-описание картины** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ffb0> |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fe52> |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 87 | Обращение | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260190> |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 |  |  |  |  | |  |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2605c8> |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  |  | |  |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практика) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260744> |
| 92 | Пунктуационное оформление простых предложений, состоящих из частей, границ бессоюзной связи и союзов и, но, а, однако, зато, да | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2608a2> |
| 93 | Пунктуационное оформление простых предложений, состоящих из частей, границ бессоюзной связи и союзов и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260a8c> |
| 94 | Предложения с прямой речью | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260c12> |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |  |  |  |  | |  |
| 96 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260d5c> |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  |  | |  |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 100 | **Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260e88> |
| 101 | Система частей речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257a04> |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |  | |  |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257b30> |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25803a> |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, форма единственного или множественного числа. | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2583d2> |
| 106 | **Изложение выборочное** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25829c> |
| 107 | Падеж имён существительных | 1 |  |  |  |  | |  |
| 108 | Типы склонения имён существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258580> |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2586b6> |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2587e2> |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258918> |
| 113 | Род несклоняемых имён существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258bde> |
| 114 | Морфологический анализ имени существительного | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258d28> |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258fe4> |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25939a> |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259246> |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных. | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259110> |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2595ca> |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2598a4> |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25976e> |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | |  |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2599d0> |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 |  |  |  |  | |  |
| 126 | **Контрольная работа по теме "Имя существительное"** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259afc> |
| 127 | Имя прилагательное в качестве части речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259c1e> |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 |  |  |  |  | |  |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a114> |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в именах прилагательных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25abe6> |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a27c> |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 |  |  |  |  | |  |
| 133 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a5ce> |
| 134 | **Сочинение-описание картины** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b1b8> |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ad6c> |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25aede> |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b046> |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |  | |  |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  |  |  |  | |  |
| 140 | **Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b398> |
| 141 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b514> |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |  |  |  |  | |  |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b686> |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 |  |  |  |  | |  |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b7ee> |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b960> |
| 147 | Глаголы возвратные и невозвратные | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25bb9a> |
| 148 | **Сочинение на тему** | 1 | 1 |  |  |  | |  |
| 149 | Изменение глаголов по времени | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c1ee> |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, приложение. | 1 |  |  |  |  | |  |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c98c> |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25cb58> |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение) | 1 |  |  |  |  | |  |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ccd4> |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ce32> |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го слова единственного числа после шипящих. | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d44a> |
| 157 | Морфологический анализ глагола | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d116> |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e0ca> |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e228> |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 |  |  |  |  | |  |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d90e> |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25db02> |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25dc74> |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e430> |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  | |  |
| 166 | **Итоговая контрольная работа за курс 5 класса** | 1 | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261608> |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2610f4> |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культура речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261284> |
| 169 | Повторение. Морфология. Культура речи | 1 |  |  |  |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2614e6> |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культура речи | 1 |  |  |  |  | |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | **170** | 12 | 16 |  |  |  | |

**Поурочное планирование**

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | | | | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | КР | Прак | План  дата | Факт  дата | | | | | |  | |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261734> | |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2618c4> | |
| 3 | Предложение о литературном языке | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2619f0> | |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261b12> | |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261c34> | |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261dc4> | |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261ef0> | |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262030> | |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное описание не с глаголами, существенными и включенными в него (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26215c> | |
| 10 | **Диктант /контрольная работа** | 1 | 1 |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262288> | |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2623f0> | |
| 12 | Монолог-повествование | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26251c> | |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26263e> | |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2627a6> | |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262990> | |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | |  | |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262af8> | |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и дополнительная информация | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26341c> | |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы разделения текста | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263584> | |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263868> | |
| 22 | План текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2639da> | |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 25 | Описание предметов и взглядов окружающего мира | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 26 | Особенности описания типа речи | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264006> | |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263d22> | |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | |  | |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26506e> | |
| 31 | Особенности официально-делового стиля | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264f06> | |
| 32 | Заявление, расписка | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2651cc> | |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26565e> | |
| 34 | Особенности современного стиля | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26538e> | |
| 35 | Научное сообщение | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2657c6> | |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26599c> | |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  | | | | | |  |  | |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  |  | |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложений | 1 |  |  |  | | | | | |  |  | |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2679c2> | |
| 41 | **Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"** | 1 | 1 |  |  | | | | | |  |  | |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> | |
| 43 | Лексические средства выразительности | 1 |  |  |  | | | | | |  |  | |
| 44 | Лексические средства выразительности. Эпитет | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2682d2> | |
| 45 | Метафора | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268480> | |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> | |
| 47 | Исконно русские слова | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> | |
| 48 | Заимствованные слова | 1 |  |  |  | | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> | |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными словосочетаниями | 1 |  |  |  | | | | | |  |  | |
| 50 | Лексика русского языка с точками зрения ее активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26645a> | |
| 51 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2668c4> | |
| 52 | Профессионализмы | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2671e8> | |
| 53 | Жаргонизмы | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2674d6> | |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика. | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2676ca> | |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267850> | |
| 56 | Лексический анализ слов | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267b34> | |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267ca6> | |
| 58 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 |  |  |  | |  | | | | |  | |
| 59 | **Сочинение-описание природы и местности** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26461e> | |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 64 | **Контрольная работа по теме «Лексикология. Культура речи»** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2687c8> | |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 66 | Морфемика и словесное образование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268944> | |
| 67 | Основные способы образования на английском языке | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2695d8> | |
| 68 | Основные способы образования на английском языке. Виды морфема | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26984e> | |
| 69 | Основные способы образования на английском языке. Сложные и сложносокращённые слова | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269a38> | |
| 70 | Основные способы образования на английском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269d1c> | |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a03c> | |
| 72 | Предложение по этимологии | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a320> | |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 75 | Правописание прихода -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a4e2> | |
| 76 | Правописание прихода -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 77 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 81 | **Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a9ba> | |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи на английском языке | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ac4e> | |
| 84 | Части речи на английском языке. Части речи и предложения участников | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26adde> | |
| 86 | Имя существо как часть речи | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 87 | Особенности словообразования имен существительных | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26af46> | |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b284> | |
| 89 | Нормы словесных изменений имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b3f6> | |
| 90 | Нормы словоизменения простых имен сущностных с первой частью пол- | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b568> | |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу-со слов | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ba04> | |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26416e> | |
| 93 | Практикум. Описание помещения (интерьера) | 1 |  | 1 |  | | |  | | | |  | |
| 94 | Повторение темы "Имя существительное" | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 95 | **Контрольная работа по теме "Имя существительное"** | 1 | 1 |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bb80> | |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bf2c> | |
| 98 | Имя прилагательное в качестве части речи | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 99 | Разряды имён прилагательных | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 100 | Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c0b2> | |
| 101 | Разряды имён прилагательных. Относительные прилагательные | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c2e2> | |
| 102 | Разряды имён прилагательных. Притяжательные прилагательные | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c4ea> | |
| 103 | Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c68e> | |
| 104 | Высшая степень по сравнению с аналогичными названиями прилагательных | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c83c> | |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  | | |  | | | |  | |
| 106 | **Изложение подробное/сжатое** | 1 | 1 |  |  | | |  | | | |  | |
| 107 | Морфологический анализ имен прилагательных | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cb7a> | |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cce2> | |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ce4a> | |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 |  |  |  | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cfbc> | |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | |  | |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d1f6> | |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d336> | |
| 114 | **Сочинение-описание внешности человека** | 1 | 1 |  |  | |  | | | | |  | |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя включенное». Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d5e8> | |
| 116 | **Контрольная работа по теме "Имя включенное"** | 1 | 1 |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d70a> | |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  | |  | | | | |  | |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d854> | |
| 119 | Синтаксические функции числительных | 1 |  |  |  | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d994> | |
| 120 | Разряды названий числовых по строению: простые, сложные, составные. | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 121 | Разряды названий числовых по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 122 | Разряды имен числительных. Количественные числительные | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dac0> | |
| 123 | Разряды имен числительных. Порядковые числовые | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dd40> | |
| 124 | Склонение количественных имен числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dfa2> | |
| 125 | Склонение порядковых имен числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e0ce> | |
| 126 | Склонение числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 127 | Разряды числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e25e> | |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание. | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e4c0> | |
| 129 | Собирательные числительные, их склонение | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e5f6> | |
| 130 | Нормы употребления собирательных числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e7ea> | |
| 131 | Нормы словообразования имен числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ea7e> | |
| 132 | Синтаксическая роль имён числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ebbe> | |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26edda> | |
| 134 | Морфологический анализ имен числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f03c> | |
| 135 | Орфографический анализ имен числительных | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f65e> | |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f780> | |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f91a> | |
| 138 | **Контрольная работа по теме "Имя числительное"** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | |  | |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 140 | Местоимение как часть речи | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fa46> | |
| 141 | Разряды местоимений | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fc94> | |
| 142 | Личные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 143 | Сжатое изложение. Смысловой анализ | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 144 | Сжатое изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 145 | Возвратное местоимение себя | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ff46> | |
| 146 | Притяжательные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270072> | |
| 147 | Сочинение. Сбор материала | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 148 | **Сочинение-описание картины** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | |  | |
| 149 | Указательные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27019e> | |
| 150 | Определительные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27032e> | |
| 151 | Вопросительно-относительные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270464> | |
| 152 | Неопределенные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27082e> | |
| 153 | Отрицательные местоимения | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2709dc> | |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270b44> | |
| 155 | Морфологический анализ местоимений | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270e1e> | |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимения с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимения с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 158 | Повторение по теме "Местоимение" | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 159 | Практикум по теме "Местоимение" | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270f86> | |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изучаемого в 5 классе) | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271166> | |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изучаемого в 5 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2712ce> | |
| 163 | Словообразование глаголов | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271436> | |
| 164 | Сочинение. Сбор материала | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 |  |  |  |  | | | | | |  | |
| 166 | Переходные и непереходные глаголы | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2715a8> | |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271774> | |
| 168 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271d14> | |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271ec2> | |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном понимании | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272020> | |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном понимании. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | |  | |
| 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 |  |  |  |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272354> | |
| 173 | Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272548> | |
| 174 | Условное наклонение глагола | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2726d8> | |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2728b8> | |
| 176 | Повелительное наклонение глагола | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ba6> | |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272d0e> | |
| 178 | Употребление наклонений | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 179 | Употребление наклонений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27365a> | |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273312> | |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2734f2> | |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ec6> | |
| 183 | Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273f6a> | |
| 184 | Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2740c8> | |
| 185 | Изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  | | | |  | | |  | |
| 187 | Морфологический анализ глагола | 1 |  |  |  | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27423a> | |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | |  | |
| 189 | Описание действий. Сбор материала | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264a56> | |
| 190 | **Сочинение-написание действий** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | |  | |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2748b6> | |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa274a5a> | |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изучаемого в 6 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | |  | |
| 194 | Орфографический анализ глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | |  | |
| 195 | **Контрольная работа по теме "Глагол"** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | |  | |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  | | | | |  | |  | |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2753d8> | |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275086> | |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27525c> | |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен включенных (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | |  | |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275540> | |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изучаемого в 6 классе) | 1 |  |  |  | | | | |  | |  | |
| 203 | **Итоговая контрольная работа за курс 6 класса** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2758c4> | |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 |  |  |  | | | | |  | |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | **204** | 14 | 29 |  | | | | |  | | | |

**Поурочное планирование**

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | | | | | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |  | | | | |  | | |  | |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275a2c> | |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в коренных словах (повторение изучаемого в 5–6 классах) | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275e00> | |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изучаемого в 5–6 классах) | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существующее, имя включенное, имя числительное. Правописание | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2760da> | |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 6 | **Контрольная работа / Диктант с грамматическим заданием** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | | |  | |
| 7 | Монолог и его виды | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27640e> | |
| 8 | Диалог и его виды | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27659e> | |
| 9 | **Сочинение на лингвистическую тему** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | | |  | |
| 10 | Текст как речевое произведение | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2766fc> | |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 12 | Тезисный план текста | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276d96> | |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | |  | |
| 14 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276a4e> | |
| 15 | Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276c06> | |
| 16 | Основные виды текста. Рассуждение | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 17 | Основные виды текста. Рассуждение Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | |  | |
| 18 | **Сочинение-рассуждение на тему** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | | |  | |
| 19 | Функциональные разновидности языка | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 20 | Публицистический стиль | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2775f2> | |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27771e> | |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277976> | |
| 23 | Официально-деловой стиль | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277bf6> | |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278042> | |
| 25 | **Сочинение на тему** | 1 | 1 |  |  | | | | |  | | |  | |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи на английском языке. | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2781aa> | |
| 27 | Предложение о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2782d6> | |
| 28 | Признаки глагола и включения в причастие | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27840c> | |
| 29 | Причастный оборот | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27893e> | |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 31 | Действительные и страдательные причастия | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278b96> | |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278cc2> | |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | | | |  | | | |  | |
| 34 | Образование причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | | | |  | | | |  | |
| 35 | Образование причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278fc4> | |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2790f0> | |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27921c> | |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2796b8> | |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  | |  | | | | | |  | |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279942> | |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 |  |  |  | |  | | | | | |  | |
| 43 | Морфологический анализ причастия | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279564> | |
| 44 | **Сочинение/изложение** | 1 | 1 |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278a74> | |
| 45 | Правописание не с причастиями | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279bae> | |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279d98> | |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ec4> | |
| 48 | **Диктант /Диктант с продолжением** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ffa> | |
| 49 | Предложение о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a11c> | |
| 50 | Предложение о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 |  |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a356> | |
| 51 | Деепричастный оборот | 1 |  |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a7ca> | |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 |  |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a694> | |
| 53 | Правописание не с деепричастиями | 1 |  |  |  |  | | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b03a> | |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  | | | |  | | | |  | |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 |  |  |  | | | |  | | | |  | |
| 58 | **Сочинение-описание картины** | 1 | 1 |  |  | | | |  | | | |  | |
| 59 | Морфологический анализ деепричастия | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27aec8> | |
| 60 | Морфологический анализ деепричастия. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 61 | Синтаксический и пунктуальный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27abf8> | |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b792> | |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 64 | **Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"** | 1 | 1 |  |  | | | |  | | | |  | |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b8f0> | |
| 66 | Разряды наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ba62> | |
| 67 | Разряды наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 68 | Степени сравнения наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c3d6> | |
| 69 | Степени сравнения наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 70 | Словообразование наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | |  | |
| 71 | Морфологический анализ наречия | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c6ba> | |
| 72 | Слитное и раздельное описание не с наречиями на -о (-е) | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ca02> | |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 74 | Дефис между частями слов в наречиях | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cb6a> | |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречных, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cd90> | |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных из существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d088> | |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d5a6> | |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d83a> | |
| 82 | Буквы о и на конец наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d9c0> | |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | | |  | |
| 85 | Повторение темы «Наречие» | 1 |  |  |  | |  | | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dc36> | |
| 86 | **Диктант с грамматическим заданием** | 1 | 1 |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dd9e> | |
| 87 | Слова категории состояния системы в частях речи | 1 |  |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27df1a> | |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 |  |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e262> | |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 |  |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e5b4> | |
| 90 | Предлог как часть речи | 1 |  |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e866> | |
| 91 | Предлоги производные и непроизводные | 1 |  |  |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27edf2> | |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ef3c> | |
| 93 | Предлоги простые и составные | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27eb0e> | |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 95 | Правописание предлогов | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ec44> | |
| 96 | Правописание предлогов. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f19e> | |
| 97 | Употребление предлогов в речи | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f450> | |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | | |  | |
| 99 | Морфологический анализ предлога | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f586> | |
| 100 | Повторение темы «Предлог» | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f6b2> | |
| 101 | Повторение темы «Предлог». Практикум | 1 |  |  |  | | | |  | | | |  | |
| 102 | Союз как часть речи | 1 |  |  |  | | | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f978> | |
| 103 | Разряды союзов | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27faa4> | |
| 104 | Разряды союзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fbd0> | |
| 105 | Сочинительные союзы | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fd60> | |
| 106 | Подчинительные союзы | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fe82> | |
| 107 | Правописание союзов | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2803b4> | |
| 108 | Правописание союзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2804ea> | |
| 109 | Союзы и союзные слова | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94310> | |
| 110 | Союзы простых и сложных предложений | 1 |  |  |  | | | | |  | | |  | |
| 111 | Морфологический анализ союзов | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa280634> | |
| 112 | Повторение темы «Союз» | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba948f6> | |
| 113 | Повторение темы «Союз». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | |  | |
| 114 | Частица как часть речи | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94d6a> | |
| 115 | Разряды частиц | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9510c> | |
| 116 | Разряды частиц. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | |  | |
| 117 | Правописание частиц | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95a26> | |
| 118 | Правописание частиц не, ни | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95918> | |
| 119 | Правописание частиц не, ни. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | | |  | |
| 120 | Различение частиц не и ни | 1 |  |  |  | | | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9562a> | |
| 121 | Различение частиц не и ни. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | |  | |
| 122 | Морфологический анализ частиц | 1 |  |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95b3e> | |
| 123 | Повторение темы «Частица» | 1 |  |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95d6e> | |
| 124 | Повторение темы «Частица». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95e86> | |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | |  | |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова | 1 |  |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9612e> | |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96516> | |
| 128 | Морфологический анализ междометии | 1 |  |  |  | | | | | |  | |  | |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96340> | |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |  |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9696c> | |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | | |  | |  | |
| 132 | **Контрольная итоговая работа за курс 7 класса** | 1 | 1 |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97c0e> | |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 |  |  |  | | | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9702e> | |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 |  |  |  | | | | | |  | |  | |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 |  |  |  | | | | | | |  |  | |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 |  |  |  | | | | | | |  |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |  | | | | | | |  | | |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | | | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
|  | | | | |  |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97dee> |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастных и наречных. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97f9c> |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не связано ни с какими частями речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98208> |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98492> |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречных, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98686> |
| 6 | **Контрольная работа / проверочная работа / диктант** | 1 | 1 |  |  | | | | |  |  |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 |  |  |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9882a> |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98c3a> |
| 9 | Монолог и диалог | 1 |  |  |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98e2e> |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  | | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99270> |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 |  |  |  | | | | |  |  |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  |  |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации | 1 |  |  |  | | | | |  |  |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | | |  |  |
| 16 | **Сочинение на тему** | 1 | 1 |  |  | | | | |  |  |
| 17 | Функциональные изменения современного русского языка. Научный стиль | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99ad6> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99f9a> |
| 19 | Официально-деловой стиль | 1 |  |  |  |  | | | | |  |
| 20 | Жанры официально-делового стиля | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99c0c> |
| 21 | Повторение по теме. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 22 | **Изложение подробное/сжатое** | 1 | 1 |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98ff0> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные признаки синтаксиса | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a81e> |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a9a4> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ab34> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ae72> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b228> |
| 29 | Повторение темы. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b53e> |
| 31 | Виды предложений по целям высказывания и эмоциональным окрасам. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b6e2> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знакомства с простыми и сложными предложениями с союзом и. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b87c> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ba0c> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bb88> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bdae> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bf5c> |
| 37 | Сказуемое и подлежащее, способы их выражения. Простое глагольное сказуемое | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c286> |
| 38 | **Изложение подробное/сжатое** | 1 | 1 |  |  | | | |  | |  |
| 39 | Составное глагольное сказуемое | 1 |  |  |  | | | |  | |  |
| 40 | Составное именное сказуемое | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c42a> |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c5b0> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c736> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c966> |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9caec> |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d1cc> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d44c> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 |  | 1 |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d564> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды случились | 1 |  |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d672> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d794> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений | 1 |  |  |  | | | |  | |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», «Второстепенные члены предложения». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | |  |
| 52 | **Контрольная работа по темам «Словосочетание», «Двусоставное предложение», «Второстепенные предложения участников»** | 1 | 1 |  |  | | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e068> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e248> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e392> |
| 55 | Определённо-личные предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e4be> |
| 56 | Неопределенно-личные предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e5cc> |
| 57 | Неопределенно-личные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 58 | Обобщённо-личные предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e73e> |
| 59 | Сочинение-описание картины | 1 | 1 |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ecd4> |
| 60 | Безличные предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e860> |
| 61 | Безличные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 62 | Назывные предложения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e98c> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9edf6> |
| 64 | Предложение о простом осложненном предложении | 1 |  |  |  |  | | | | |  |
| 65 | Предложение об однородных членах предложения | 1 |  |  |  |  | | | | |  |
| 66 | Способности связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 |  |  |  |  | | | | |  |
| 67 | Способности связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 68 | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f1de> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | |  |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах. | 1 |  |  |  |  | | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f2f6> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f418> |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения | 1 |  |  |  | | |  | | |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9fc10> |
| 74 | **Сочинение-рассуждение на тему** | 1 | 1 |  |  | | |  | | |  |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ff30> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0052> |
| 77 | Обособление приложений | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa035e> |
| 78 | Обособление приложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa05a2> |
| 79 | Обособление обстоятельство | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa070a> |
| 80 | Обособление случилось. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0818> |
| 81 | Обособление дополнений | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0a48> |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | |  |
| 83 | Обособление уточняющих членов предложений. | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0b60> |
| 84 | Обособление уточняющих членов предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1268> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | |  |
| 87 | **Контрольная работа по темам «Предложения с однородными членами», «Обособленные члены предложения»** | 1 | 1 |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa13e4> |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  | | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa154c> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1664> |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями | 1 |  |  |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa17c2> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1b82> |
| 92 | Омонимия членов предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 |  |  |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1e84> |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями | 1 |  |  |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa210e> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa223a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa235c> |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 |  |  |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2474> |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | |  |
| 98 | **Итоговая контрольная работа за курс 8 класса** | 1 | 1 |  |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2a96> |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | |  |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | |  |
| 101 | Повторение. Однородные предложения для участников. Пунктуальный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | |  |
| 102 | Повторение. Обособленные предложения участников. Пунктуальный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa26a4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  | |  | | | | |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |  | |  | | |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| 4 | Русский язык — один из наиболее популярных славянских языков. | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| 6 | Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом сложном предложении | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| 9 | **Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»** | 1 | 1 |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 10 | Виды речевой деятельности: разговор, письмо, слушание, чтение | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  |  | |  | | |  |
| 14 | **Изложение подробное/сжатое** | 1 | 1 |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 15 | Текст как речевое произведение | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 |  |  |  | |  | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 17 | Информационная переработка текста | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| 18 | Язык художественной литературы | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-образовательные средства русского языка | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| 20 | Научный стиль | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| 23 | **Сочинение-рассуждение на тему** | 1 | 1 |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строительстве | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa610a> |
| 26 | **Сочинение-рассуждение с объяснением значения слов** | 1 | 1 |  |  |  | | | |  |
| 27 | Виды сложносочиненных предложений | 1 |  |  |  |  | | | |  |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| 29 | Виды сложносочиненных предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | |  |
| 30 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 31 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Пунктуационный анализ | 1 |  |  |  |  | | | |  |
| 32 | Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| 35 | Особенности использования сложных предложений в устной речи. | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 |  |  |  |  | | | |  |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | |  |
| 38 | **Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"** | 1 | 1 |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| 39 | Предложение о сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| 42 | **Сочинение-рассуждение (определение понятий и комментарий)** | 1 | 1 |  |  |  | | | |  |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с конкретными определительными. | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъявительными | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъявительными. Практикум | 1 |  | 1 |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| 48 | Группы сложноподчиненных предложений с придаточными условиями | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными временем | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными местами | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8518> |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточным | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными целями | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными последствиями | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| 54 | Сложноподчинённое предложение на придаточных условиях | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступками | 1 |  |  |  |  | | | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточным образом действия | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными мерами и степенью | 1 |  |  |  | | | |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| 60 | Однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| 61 | Правила оформления знаков препинания в сложноподчиненных предложениях | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| 64 | Особенности использования сложноподчинённых предложений в устной речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  |  |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 |  |  |  | | | |  |  |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  |  |
| 67 | **Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение"** | 1 | 1 |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| 68 | Предложение о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений | 1 |  |  |  | | | |  |  |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  |  |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, добавления | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условий и последствий, сравнения | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaac78> |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| 81 | Употребление бессоюзных предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | |  |
| 84 | **Сжатое изложение** | 1 | 1 |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| 85 | Сложное предложение с союзной и бессоюзной связью. | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| 86 | Типы сложных предложений | 1 |  |  |  | | |  | |  |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с помощью разных средств связи | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| 88 | Правила определения знаков препинания в сложных предложениях с помощью разных средств связи | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| 89 | Правила определения знаков препинания в сложных предложениях с помощью разных средств связи. Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | |  |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| 91 | Пунктуальный анализ сложных предложений | 1 |  |  |  | | |  | |  |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью" | 1 |  |  |  | | |  | |  |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью". Практикум | 1 |  | 1 |  | | |  | |  |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| 95 | Косвенная речь | 1 |  |  |  | | |  | | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 |  | 1 |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| 98 | **Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)** | 1 | 1 |  |  | | | |  |  |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| 102 | Повторение. Тире в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  | | | |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | **102** | 9 | 21 |  | | | |  |  |